

**Инструкция по регистрации  
преподавателей**

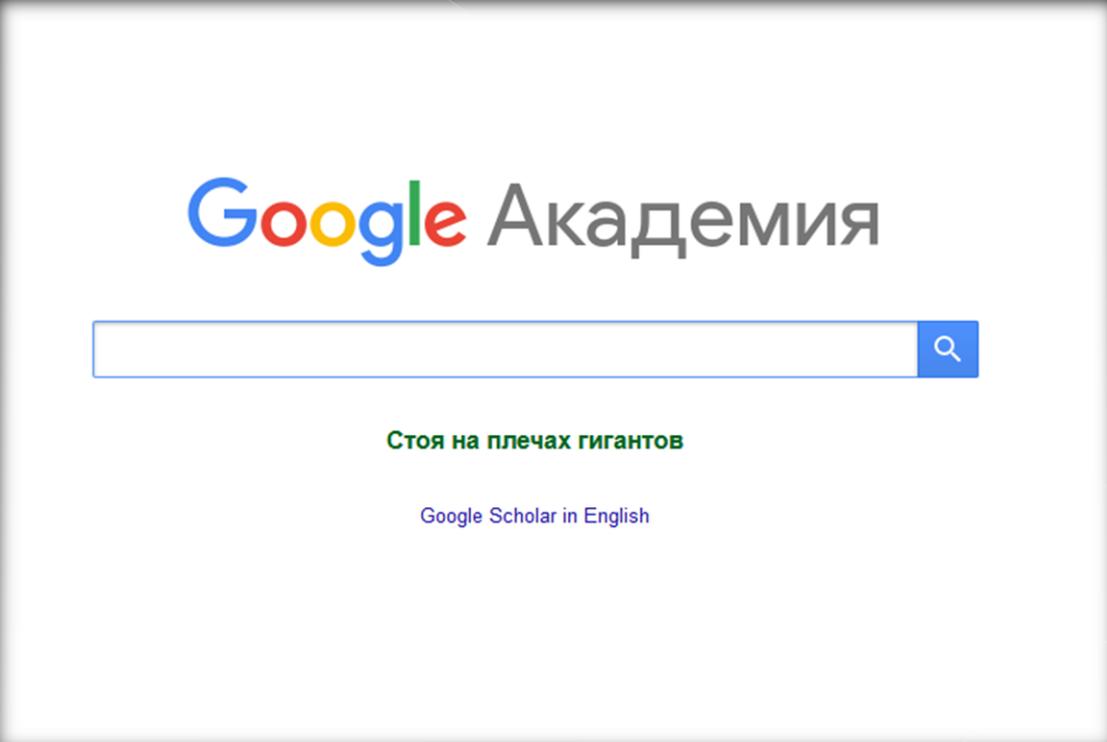
**УО «Гродненский государственный  
университет имени Янки Купалы»  
в профиле Google Scholar Citations**

# Google Scholar

инструмент для поиска научной литературы

Google Scholar («Академия Google»)

<https://scholar.google.com>



Google Академия

Стоя на плечах гигантов

Google Scholar in English

# Возможности профиля Google Scholar Citations

- **Формировать список своих публикаций, доступный для индексирования поисковыми системами и цитирования другими авторами.**
- **Создать в интернет единую точку доступа ко всем своим публикациям, а также, при необходимости, к публикациям соавторов.**
- **Просматривать профили ученых, работающих в одном вузе.**
- **Получать информацию о наукометрических параметрах, таких как Статистика цитирования, h-индекс, i10-индекс.**

# Возможности профиля Google Scholar Citations

- Получать автоматическое уведомление при появлении новых ссылок на свои публикации.
- Международный рейтинг Webometrics Ranking of World Universities использует параметр «Статистика цитирования» профилей Google Scholar Citations для оценки цитируемости ученых университета.
- При подведении итогов рейтинга профессорско-преподавательского состава ГрГУ им. Янки Купалы будут использованы показатели Google Scholar Citations для оценки h-индекса.

# Вам надо создать или иметь аккаунт Google

Зайдите на сайт <https://www.google.by>

https://www.google.by

Поиск

Почта Картинки



Войти

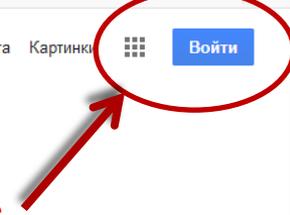


Поиск в Google

Мне повезёт!

Сервисы Google доступны на разных языках: [Беларуская](#)

Нажмите



# Вводим логин и пароль, если у Вас есть аккаунт (.....@gmail.com)

Google

## Вход

Используйте аккаунт Google

Телефон или адрес эл. почты

[Забыли адрес эл. почты?](#)

[Другие варианты](#)

[ДАЛЕЕ](#)

Русский ▾ [Справка](#) [Конфиденциальность](#) [Условия](#)

# Если аккаунта нет, то нажимаем «другие варианты»

Google

## Вход

Используйте аккаунт Google

Телефон или адрес эл. почты

Забыли адрес эл. почты?

Другие варианты

ДАЛЕЕ

И выбираем «создать аккаунт»

Создать аккаунт

Это не ваше устройство?

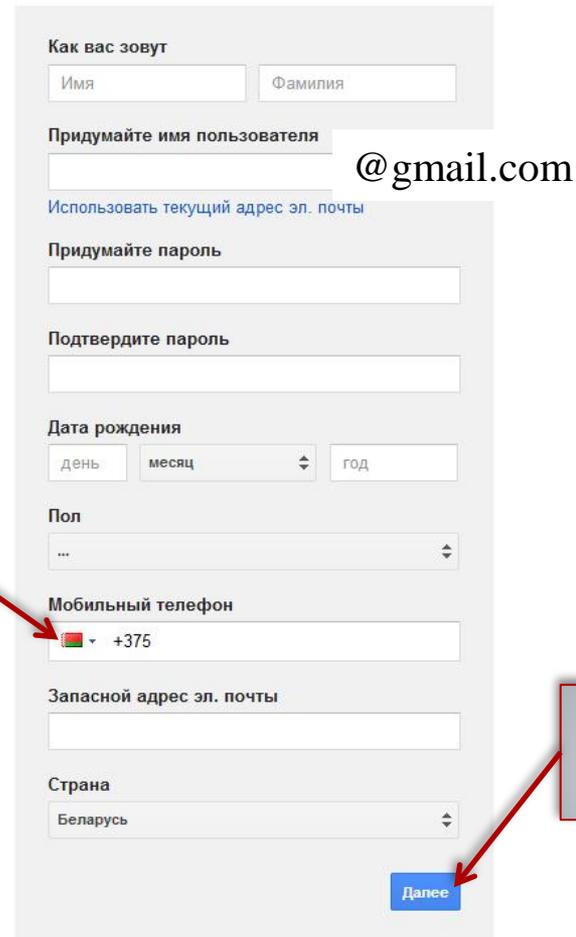
# Процедура регистрации

Зарегистрируйтесь в Google

1. Пройдите процедуру регистрации, заполнив все поля.

2. Обратите внимание, что аккаунт прикрепляется к номеру Вашего мобильного телефона.

3. Обязательно поставьте пометку о принятии «Условий использования» и согласия с «Политикой конфиденциальности Google».



Как вас зовут

Имя  Фамилия

Придумайте имя пользователя  @gmail.com

[Использовать текущий адрес эл. почты](#)

Придумайте пароль

Подтвердите пароль

Дата рождения

день  месяц  год

Пол

Мобильный телефон  +375

Запасной адрес эл. почты

Страна  Беларусь

4. Нажмите «Далее»

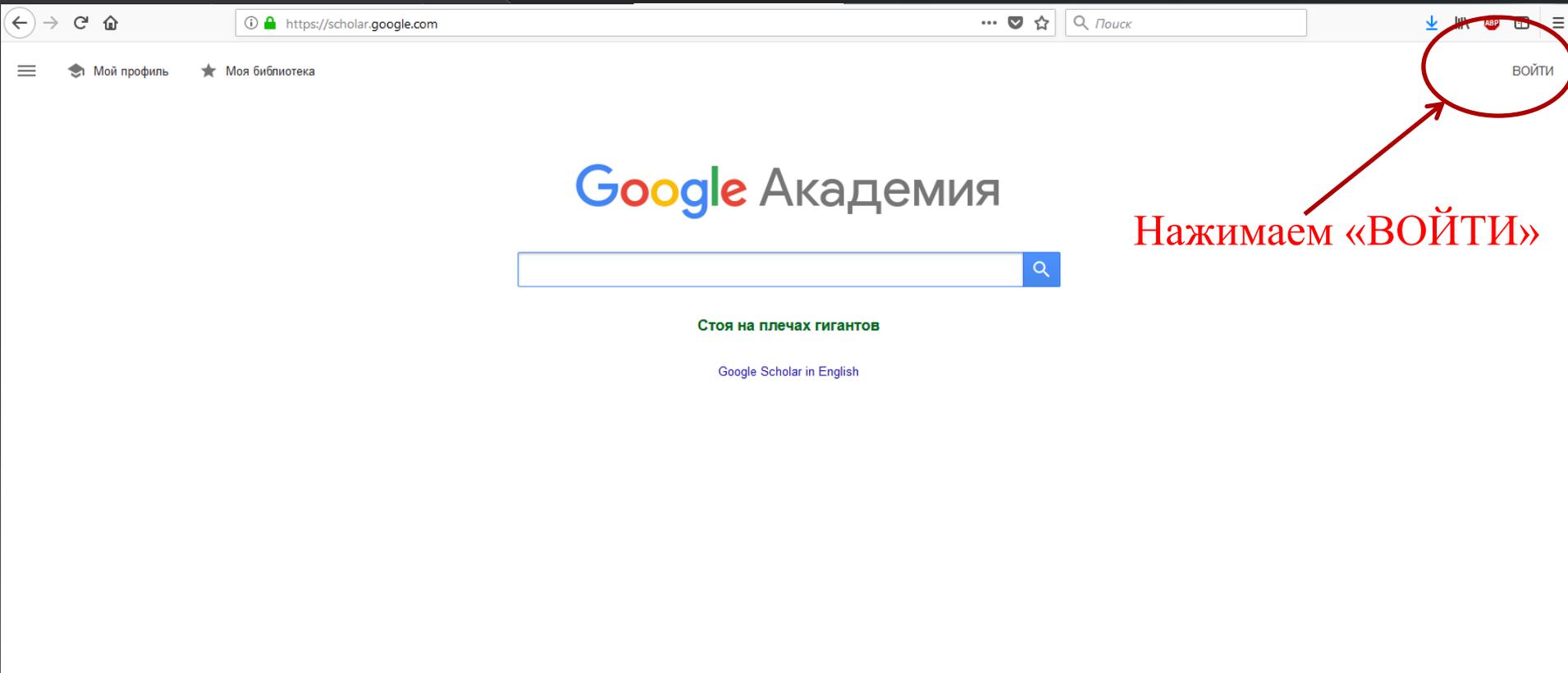
**Поздравляем!**

**Ваш аккаунт Google создан!**

**Переходим к следующему шагу.**

# Создание и настройка профиля Google Scholar Citations

Перейдите на сайт <https://scholar.google.com>



The screenshot shows the Google Scholar homepage. The browser's address bar displays 'https://scholar.google.com'. The page features the 'Google Академия' logo, a search bar, and the slogan 'Стоя на плечах гигантов'. In the top right corner, there is a 'ВОЙТИ' (Log In) button, which is circled in red. A red arrow points from the text 'Нажимаем «ВОЙТИ»' to this button. The navigation menu includes 'Мой профиль' and 'Моя библиотека'.

Нажимаем «ВОЙТИ»

# Вход в профиль Google Scholar Citations

Для входа в свой аккаунт введите адрес электронной почты и пароль. Нажмите «Войти»

Google

Вход  
Используйте аккаунт Google

Телефон или адрес эл. почты

Забыли адрес эл. почты?

Другие варианты

ДАЛЕЕ

Русский ▾

[Справка](#)

[Конфиденциальность](#)

[Условия](#)

# Создание и настройка профиля Google Scholar Citations

☰ [Мой профиль](#) ★ [Моя библиотека](#)

Google Академия

Стоя на плечах гигантов

[Google Scholar in English](#)

Отсюда начинается работа  
с Вашим профилем Google  
Scholar Citations.  
Жмите «Мой профиль»

# Профиль

Заполните поля для регистрации  
Вашего профиля Google Scholar  
Citations

☰ Google Академия

- 1 Профиль
- 2 Статьи
- 3 Настройки

Разместите в Академии информацию о себе и отслеживайте цитирование своих работ.

[Сменить аккаунт](#)

Имя

1

Полное имя, как оно указано в статьях

1. Имя, отчество, фамилия полностью без сокращений и знаков препинания

Место работы

2

Пример: профессор математики, МГУ им. Ломоносова

2. Именно так: Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

Электронная почта для подтверждения

3

Пример: kolmogorov@msu.ru

3. Почта в домене grsu.by

Области интересов

4

Пример: топология, турбулентность, функциональн

4. Введите ключевые слова, характеризующие области ваших научных интересов (можно на разных языках)

Личная страница (необязательно)

5

Пример: <http://www.msu.ru/~kolmogorov>

5. Скопируйте ссылку на Ваш профиль с сайта grsu.by раздел «Университет в лицах» или ссылку на Ваш персональный сайт

[Далее](#)

# Шаг 1: имя

Важно!!!!

В графе «ИМЯ» введите полностью

**Имя Отчество Фамилия**

Например: Иван Сергеевич Петров.

Далее в круглых скобках (без знаков препинания) введите все возможные варианты: (Иван Петров) (И Петров) (ИС Петров), а также на других языках: (I Пятроў) (Іван Пятроў) (I Petrov) (Ivan Petrov) и т.д.

# Шаг 1: имя

Ваша итоговая запись должна выглядеть следующим образом:

Иван Сергеевич Петров (Иван Петров)  
(И Петров) (ИС Петров) (І Пятроў)  
(Іван Пятроў) (I Petrov) (Ivan Petrov)

# Шаг 2: место работы

Важно!!!!

В графе «МЕСТО РАБОТЫ» укажите официальное название университета (на двух языках):

**Гродненский государственный университет  
имени Янки Купалы, Yanka Kupala State  
University of Grodno**

# Шаг 3: электронная почта

Важно!!!!

В графе «ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА ДЛЯ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ» необходимо ввести свой адрес электронной почты в домене университета (...@grsu.by), чтобы Ваш профиль отображался в результатах поиска Академии Google.

# Шаг 4: область интересов

Важно!!!!

В графе “Области интересов” перечислите основные категории профессиональных интересов через запятую.

Можете продублировать ключевые слова на языках, которыми Вы владеете и публикуетесь (количество вводимых слов ограничено).

# Шаг 5: главная страница

Важно!!!!

В графе «ГЛАВНАЯ СТРАНИЦА» укажите ссылку на Вас на официальном сайте [grsu.by](http://grsu.by) в разделе «Университет в лицах». Либо на Ваш персональный сайт.

# Профиль

- 1 Профиль
- 2 Статьи
- 3 Настройки

Разместите в Академии информацию о себе и отслеживайте цитирование своих работ.

\_\_\_\_\_@gmail.com [Сменить аккаунт](#)

Имя

**Иван Сергеевич Петров (Иван Петров) (И Петров) (ИС Петр...**

Полное имя, как оно указано в статьях

Место работы

**Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupal...**

Пример: профессор математики, МГУ им. Ломоносова

Электронная почта для подтверждения

**petrov\_is@grsu.by**

Пример: kolmogorov@msu.ru

Области интересов

**теория литературы, литературоведение**

Пример: топология, турбулентность, функциональный анализ

Личная страница (необязательно)

**https://www.grsu.by/ru/glavnaya/univer/rabotniki/item/13931-card8971.html**

Пример: http://www.msu.ru/~kolmogorov

**Далее**

После заполнения всех полей  
нажмите «Далее»

# Статьи

Вы увидите группы статей от авторов, чьи имена похожи на Ваше

Статей: 1 

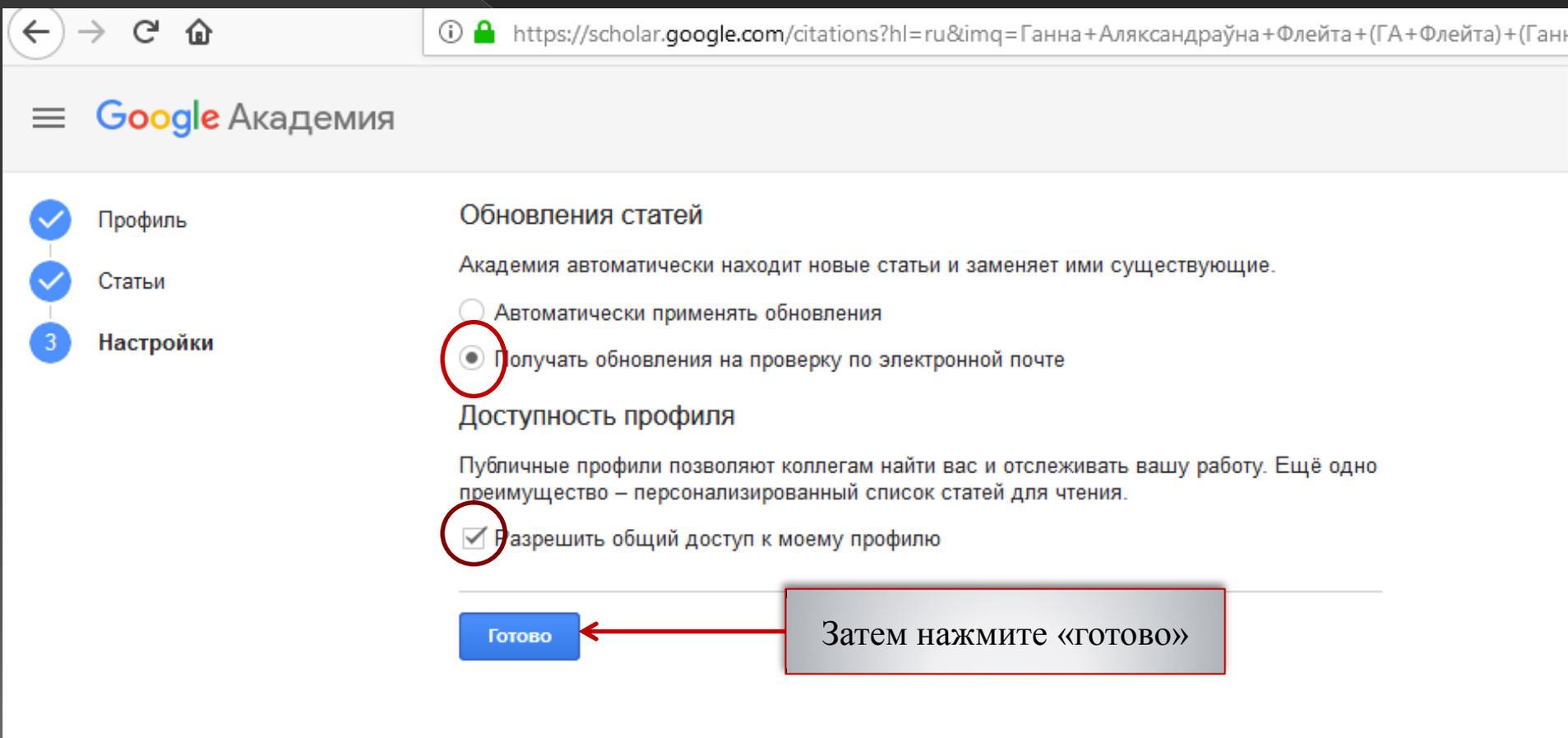
Выберите группы своих статей.

- Анна Юрьевна Леонтьева 35 СТАТЕЙ
  - [Символика яшмы в книге «Китайских стихов» НС Гумилёва «Фарфоровый павильон»](#)  
АЮ Леонтьева - Россия и Китай: проблемы стратегического ..., 2016
  - [Египетский текст в поликультуре акмеизма](#)  
АЮ Леонтьева - Наука о человеке: гуманитарные исследования, 2012
- Анна Геннадьевна Алябьева 35 СТАТЕЙ
  - [О методе темброво-цветовых соответствий](#)  
АГ Алябьева - Культурная жизнь Юга России, 2012
  - [Музыкальный инструмент и музыкальное мышление: к проблеме ре...](#)  
АГ Алябьева - Культурная жизнь Юга России, 2009
- Антон Ровнер 30 СТАТЕЙ
  - [ФЕСТИВАЛЬ В ПЕТЕРБУРГЕ-«ОТ АВАНГАРДА ДО НАШИХ ДНЕЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»](#)  
А Ровнер - Музыкант-Классик, 2012
  - [ОТ АВАНГАРДА ДО НАШИХ ДНЕЙ](#)  
АА Ровнер - Музыкант-Классик, 2013
- Ирина Владиславовна Ерохина 15 СТАТЕЙ
  - [Поэма А. Ахматовой «У самого моря» как «начало» мифа о поэте](#)  
ИВ Ерохина - Известия Тульского государственного университета ..., 2010
  - [Поэма Анны Ахматовой У самого моря как начало мифа о поэте](#)  
ИВ Ерохина - Мова і культура, 2011
- Анна Николаевна Сулима 9 СТАТЕЙ
  - [Сценография и " режиссура" М. Шагала в балетном театре](#)  
АН Сулима - 2014
  - [Создание " атмосферы" в спектакле В. Барковского" Шагал... Шагал"](#)

Найдя группы своих материалов, отметьте нужное галочками. Нажмите стрелку вверху над поиском

# Настройки

В настройках у Вас должны стоять следующие отметки



The screenshot shows the Google Scholar settings page. The browser address bar displays the URL: [\(https://scholar.google.com/citations?hl=ru&imq=Ганна+Аляксандраўна+Флейта+\(ГА+Флейта\)+\(Ганна+Аляксандраўна+Флейта\)\)](https://scholar.google.com/citations?hl=ru&imq=Ганна+Аляксандраўна+Флейта+(ГА+Флейта)+(Ганна+Аляксандраўна+Флейта)). The page title is "Google Академия". The left sidebar shows the navigation menu with "Настройки" (Settings) selected and numbered 3. The main content area is titled "Обновления статей" (Article updates) and "Доступность профиля" (Profile availability). Under "Обновления статей", the option "Получать обновления на проверку по электронной почте" (Receive updates for review by email) is selected with a radio button, which is circled in red. Under "Доступность профиля", the option "Разрешить общий доступ к моему профилю" (Allow public access to my profile) is checked with a checkbox, also circled in red. At the bottom, a blue "Готово" (Done) button is highlighted with a red box, and a red arrow points from a grey box containing the text "Затем нажмите «ГОТОВО»" (Then click «DONE»).

← → ↻ 🏠

🔒 [\(https://scholar.google.com/citations?hl=ru&imq=Ганна+Аляксандраўна+Флейта+\(ГА+Флейта\)+\(Ганна+Аляксандраўна+Флейта\)\)](https://scholar.google.com/citations?hl=ru&imq=Ганна+Аляксандраўна+Флейта+(ГА+Флейта)+(Ганна+Аляксандраўна+Флейта))

☰ Google Академия

- ✓ Профиль
- ✓ Статьи
- 3 **Настройки**

### Обновления статей

Академия автоматически находит новые статьи и заменяет ими существующие.

- Автоматически применять обновления
- Получать обновления на проверку по электронной почте**

### Доступность профиля

Публичные профили позволяют коллегам найти вас и отслеживать вашу работу. Ещё одно преимущество – персонализированный список статей для чтения.

- Разрешить общий доступ к моему профилю**

**Готово** ← Затем нажмите «ГОТОВО»

При выборе функции «Получать обновления на проверку по электронной почте» у Вас появляется возможность просматривать обновления, которые предлагает система Google Scholar (замену одних версий статей на другие, добавление новых статей в Ваш профиль), и возможность принимать обновления либо отклонять.

!!! Всегда обращайтесь внимание на наличие полного текста работы.

## Предлагаемые изменения

### Текущая версия

Профессиональное самоотношение личности и методика его психологической диагностики: **моногр.**

КВ Карпинский, АМ Колышко

Гродно: ГрГУ, 2010

### Новая версия

Профессиональное самоотношение личности и методика его психологической диагностики

КВ Карпинский, АМ Колышко

Гродно: ГрГУ, 2010

### Текущая версия

Психологическая коррекция смысловой регуляции жизненного пути правонарушителей

**КВ Карпинский**

**Гродно: ГрГУ, 2002**

### Новая версия

Психологическая коррекция смысловой регуляции жизненного пути правонарушителей

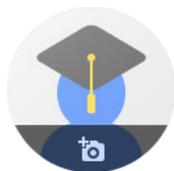
**Константин Викторович Карпинский**

**2002**

# Вам откроется Ваш профиль

Подтвержден адрес FLejta\_AA@grsu.by.

Добавьте фотографию  
Помогите коллегам найти вас.  
[ДОБАВИТЬ](#)



Ганна Аляксандраўна Флейта (ГА Флейта)  
(Ганна Флейта) (АА Флейта) (Анна Флейта)  
(Hanna Fleita)

[подписаться](#)

Соавторы

[ИЗМЕНИТЬ](#)

Нет соавторов

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

Подтвержден адрес электронной почты в домене grsu.by - [Главная страница](#)

[тэорыя літаратуры](#) [літаратуразнаўства](#) [трыялет](#)

<input type="checkbox"/>	НАЗВАНИЕ			ПРОЦИТИРОВАНО	ГОД
<input type="checkbox"/>	Жанр трыялету ў паэзіі Гальяша Леўчыка і Алеся Петрашкевіча Г Флейта Białorutenistyka Białostocka				2014

[ПОКАЗАТЬ ЕЩЕ](#)

Вы обязательно должны  
подтвердить адрес электронной  
почты в домене grsu.by

Для того, чтобы подтвердить почтовый адрес на домене grsu.by, Вам необходимо войти в свой почтовый ящик, открыть письмо от Академии Google и перейти по указанной в нём ссылке

The screenshot shows an email interface with a blue header. The email title is "Подтвердите адрес электронной почты" (Verify email address) and it is dated "9 Февраль 2018 г. 15:54". The sender is "Google Scholar Citations" and the recipient is "FLejta AA". The main text of the email reads: "Уважаемый пользователь Ганна Аляксандраўна Флейта (ГА Флейта) (Ганна Флейта) (АА Флейта) (Анна Флейта) (Hanna Fleita)! Мы получили Ваш запрос на подтверждение FLejta\_AA@grsu.by в качестве адреса этого аккаунта Академии Google:". Below this text is a red button labeled "Подтвердить адрес" (Verify address), which is circled in red. A red line points from this button to the word "ИЛИ" (OR) in the following section. The "ИЛИ" section includes a profile picture of a person with a graduation cap and the text: "ИЛИ Ганна Флейта (ГА Флейта) (Ганна Флейта) (АА Флейта) (Анна Флейта) (Hanna Fleita) - Гродненский университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno. Интересы: тэорыя літаратуры - літаратуразнаўства - трыялет". Below this is a link "Просмотреть профиль" (View profile). The final paragraph of the email states: "Чтобы подтвердить адрес электронной почты, можно также скопировать и открыть в браузере следующую ссылку: [https://scholar.google.com/citations?update\\_op=verify\\_email&hl=ru&user=IL03810AAAAJ&email\\_for\\_op=FLejta\\_AA%40grsu.by&citsig=AMstHGQyL65SheZ0oYGP7prkc5pR6OK1Dw](https://scholar.google.com/citations?update_op=verify_email&hl=ru&user=IL03810AAAAJ&email_for_op=FLejta_AA%40grsu.by&citsig=AMstHGQyL65SheZ0oYGP7prkc5pR6OK1Dw)". This URL is also circled in red. At the bottom, it says "Это сообщение отправлено командой Академии Google. Академия Google – это служба Google."

# Вы можете просматривать описание статей в Вашем профиле

Жанр трыялету ў паэзіі Гальяша Леўчыка і Алеся Петрашкевіча

Авторы Ганна Флейта

Дата публикации 2014

Журнал Białorutenistyka Białostocka

Издатель Białystok University Press

Описание Пачатак XX стагоддзя—гэта сапраўдная эпоха ў развіцці айчынай літаратуры. Па назве галоўнага перыёдыка таго часу яго называюць "нашані ўскім". Як адзначыла вядомая даследчыца Ірына Багдановіч, ён быў у поўным сэнсе класічным перыядам беларускай літаратуры, паколькі і ў сферы народнага жыцця і ў першыню былі адлюстраваны і ілюстраваны і прафесійнай выяўленчай і рытміка-інтанацыйнай форме з апорай на папярэднюю фольклорную і літаратурную традыцыю, а таксама з увагай да літаратурных набыткаў суседніх і больш далёкіх культур<sup>1</sup>. "Наша Ніва" займала важнае месца ў становленні беларускай літаратуры, была сапраўднай апорай для многіх пісьменнікаў у пачатку ўстаў. Актыўна друкаваліся на старонках газеты будучыя класікі Янка Купала, Якуб Колас, Максім Багдановіч, Максім ...

Стат'я в Академіі Жанр трыялету ў паэзіі Гальяша Леўчыка і Алеся Петрашкевіча  
Г Флейта - Białorutenistyka Białostocka, 2014  
Все версіі стат'і (4)

[PDF] с сайта icm.edu.pl

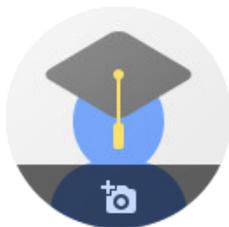
ИЗМЕНИТЬ

Нажимаете на нужную статью  
и она открывается в новом окне

# Добавление статей в профиль

Добавьте фотографию  
Помогите коллегам найти вас.

ДОБАВИТЬ



Ганна Аляксандраўна Флейта (ГА Флейта)  
(Ганна Флейта) (АА Флейта) (Анна Флейта)  
(Hanna Fleita) ✎

ПОДПИСАТЬСЯ

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

Подтвержден адрес электронной почты в домене grsu.by - [Главная страница](#)

[тэорыя літаратуры](#) [літаратуразнаўства](#) [трыялет](#)

НАЗВАНИЕ



Жанр трыялету ў паэзіі Гальяша Леўчыка і Алеся Петрашкевіча  
Г Флейта  
Białorutenistyka Białostocka

Добавить группы статей

Добавить статьи

Добавить статью  
вручную

Настроить обновления  
статей

Чтобы добавить статью в профиль,  
Вам нужно нажать знак «+». Вам  
откроется следующее меню

# Пункты «Добавить группы статей» и «Добавить статьи»

Вам откроется поисковая форма.

Самостоятельный поиск статей можно выполнять неограниченное количество раз:

- вариации фамилии;
- название статей;
- разные языки.

1. Вводим в поисковую строку фамилию и инициалы (или название статьи)

2. Отмечаем нужные статьи

3. Добавляем в свой профиль

Добавьте фотографию  
Помогите коллегам найти

петров ис

Статей: 2

Выберите свои статьи.

**Исследование научного веб-пространства Сибирского отделения Российской академии наук**  
..., ОА Клименко, ЕВ Рычкова, ИС Петров - Вычислительные технологии, 2012

**Информационные системы: Учебник для вузов. 3-е изд.**  
ЮС Избачков, ВН Петров, АА Васильев, ИС Телина - 2010

**Жилищное строительство в России—федеральный аспект**  
ИС Петров - Экономическое возрождение России, 2009

**Некоторые вопросы нормативного правового регулирования приватизации в Российской Федерации**  
ИС Петров - Журнал российского права, 2005

**Электронная коммерция**  
АА Иванов, ИС Петров - Современный бизнес. М.: МАКС Пресс,

**Фармакология адамантанов**  
ИС Морозов, ВИ Петров, СА Сергеева - Волгоград: Волгоградска

**Клиническая фармакология**  
ЮБ Белоусов, ВГ Кукес, ВК Лепахин, ВИ Петров... - 2009

**Информационные системы**  
ВН Петров - 2002

**Приватизация как способ преобразования собственности**  
ИС Петров - Адвокат, 2000

**Руководство по амбулаторно-поликлинической помощи в акушерстве и гинекологии**  
..., НВ Орджоникидзе, СГ Перминова, СБ Петрова... - 2007

1 - 10



# Пункт «Добавить статью вручную»

Если Вы не можете найти какие-либо свои работы через поиск, Вы можете сделать описание вручную.

Для этого Вам необходимо перейти в пункт «Добавить статьи вручную» и заполнить все необходимые поля.

# Пункт «Добавить статью вручную»

Выбираете вид издания: журнал; материалы конференции; глава; книга; диссертация; патент; судебное дело или другое. Заполняете все поля

	<input checked="" type="radio"/> Журнал	<input type="radio"/> Материалы конференции	<input type="radio"/> Глава	<input type="radio"/> Книга	<input type="radio"/> Диссертация	<input type="radio"/> Патент	<input type="radio"/> Судебное дело	<input type="radio"/> Другое
Название	<input type="text" value="Литература как вид искусства"/>							
Авторы	<input type="text" value="Петров, Сергей Александрович"/>							
	Например: Поляков, Александр Маркович; Арнольд, Владимир Игоревич							
Дата публикации	<input type="text" value="2017"/>							
	Например, 2008, 2008/12 или 2008/12/31.							
Журнал	<input type="text" value="Полымя"/>							
Том	<input type="text"/>							
Номер	<input type="text" value="4"/>							
Страницы	<input type="text" value="25-35"/>							
Издатель	<input type="text"/>							

Заполните все известные поля, не используйте лишних знаков и не дублируя информацию

Нажмите «Сохранить»

Добавить  
Помогите

Журнал | **Материалы конференции** | Глава | **Книга** | Диссертация | Патент | Судебное дело | Другое

Название

Авторы  
Например: Поляков, Александр Маркович; Арнольд, Владимир Игоревич

Дата публикации  
Например, 2008, 2008/12 или 2008/12/31.

Том

Страницы

Нажмите «Сохранить»

Название

Жанр т...  
Г Флейта  
Białorutenistyka Białostocka

✓

Заполните все известные поля, не используйте лишних знаков и не дублируя информацию

**Со временем Google сам найдет полные тексты Ваших публикаций и прикрепит их**

# Важно!!!

Все научные публикации, которые еще не размещены в БД «Труды ученых ГрГУ» могут быть не обнаружены системой поиска Google.

Поэтому, пожалуйста, принесите их для размещения в

Информационно-библиографический отдел  
(Ожешко, 22, каб. 107)

или

Отдел библиотечных информационных технологий (Ожешко, 22, каб. 116а) либо отправьте через «Личный кабинет» в сети Intranet университета.

## Рейтинг ППС

[Главная](#)

- Личный кабинет
- Общественная деятельность
- Образование
- Визы
- Организационная работа
- Партнеры
- Повышение квалификации
- Поощрения
- Приказы
- Публикации**
- ученые звания и степени
- Расчетный лист
- Визитка
- Индекс Хирша
- Научная Библиотека
- Рейтинг ППС

Календарь

Тел. справочник

Е-заявки

Поиск сотрудников и обучающихся

### Публикации

[Назад](#)

[Добавить публикацию](#)

[Заявки на размещение в библиотеке](#)

Сформировать список публикаций за период с: 0

Сформировать список всех публикаций

ББК 83.3(4Беi) Ф71

**Флейта, Ганна Аляксандраўна**

Жанр трыялета ў беларускай мастацкай свядомасці

: дыс. ... магістра філал. навук : 1-21 80 10/Г.А. Флейта; Мін-ва адукацыі

ББК 83.3(4Беi)+74.268.39(+411.3) П70

**Флейта, Ганна Аляксандраўна**

Сакраментальнае ў трыялетах зборніка "Зажураны камені" Юркі  
/Г.А. Флейта // Працы кафедры беларускай літаратуры. Вып. II/Устано  
Тарасава.- Гродна : ЮрСаПрынт, 2015 .- С.134-138

ББК 81.

**Флейта, Ганна Аляксандраўна**

Матэрыялы ў зборніку трыялетаў "Зажураны камені" Юркі Голу  
/Г.А. Флейта // Духоўнае самавызначэнне асобы ў сучасным свеце : зб

ББК 83. Р96

[Назад](#)

## Создать Размещение публикации

Название публикации: \*

Год: \*

2018

Вид публикации: \*

Книга

Тип публикации: \*

межвузовский научный сборник (за рубежом)

Библиографическое описание публикации:

### Прикрепленные файлы

Прикрепить новый файл:

Обзор... Файл не выбран.

Прикрепить

Классификатор (ББК, УДК,...):

Гриф Министерства образования РБ

Гриф Минобороны РБ

Гриф УМО РБ

Разместить полный текст публикации в электронной библиотеке ГрГУ в ЭИР "Труды ученых ГрГУ. Полный текст." на сайте elib.grsu.by в

разделе: \*

Языкознание

Контактный телефон:

Почта: \*

Flejta\_AA@grsu.by

ФИО:

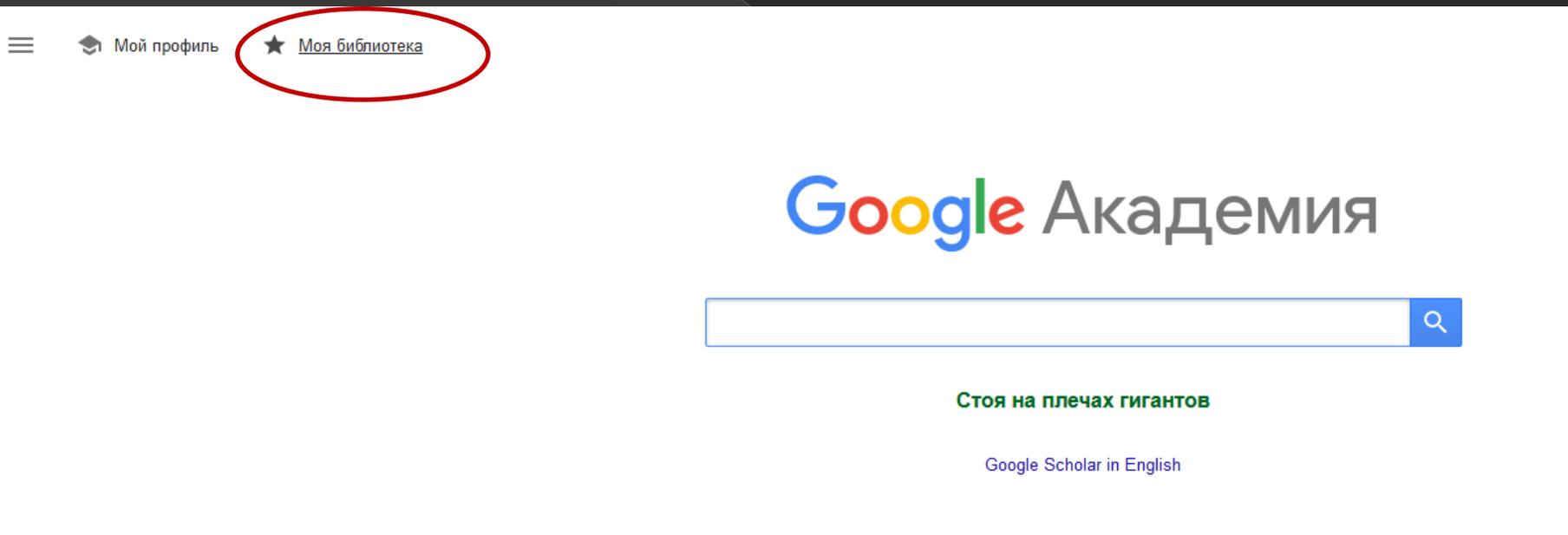
Флейта Анна Александровна

Сохранить

Заполните все известные поля, прикрепите файл, нажмите «Сохранить»

# Работа со вкладкой «Моя библиотека»

При работе с Google Академией у Вас есть возможность создания списка работ, которые Вы хотели бы изучить либо сохранить для дальнейшего изучения. Это возможно сделать с помощью вкладки «Моя библиотека»



1. Осуществляем переход к поисковой форме

☰ Google Академия

Поиск в моей библиотеке



Моя библиотека

Моя библиотека

Корзина

Управление ярлыками...

За все время

▷ 2018

▷ 2017

▷ 2014

Выбрать даты

Как сохранить статьи, чтобы вернуться к ним позже

Чтобы сохранить статью, нажмите на значок звездочки под нужным результатом поиска.

Интересная статья

Авторы - Журнал, 2017 - Издатель



Цитируется: 101 Похожие статьи

Чтобы перейти к сохраненным статьям, нажмите "Моя библиотека".

☰ Google Академия

★ Моя библиотека



Моя библиотека

2

☰ Google Академия

Мой профиль

★ Моя библиотека

Оповещения

Показатели

Q+ Расширенный поиск

Настройки

# Google Академия

× Расширенный поиск 🔍

**Найти статьи,**

в которых встречаются **все** слова

в которых встречается **точное словосочетание**

в которых встречается **хотя бы одно** из слов

в которых **нет** слов

в которых встречаются мои слова

в любом месте статьи

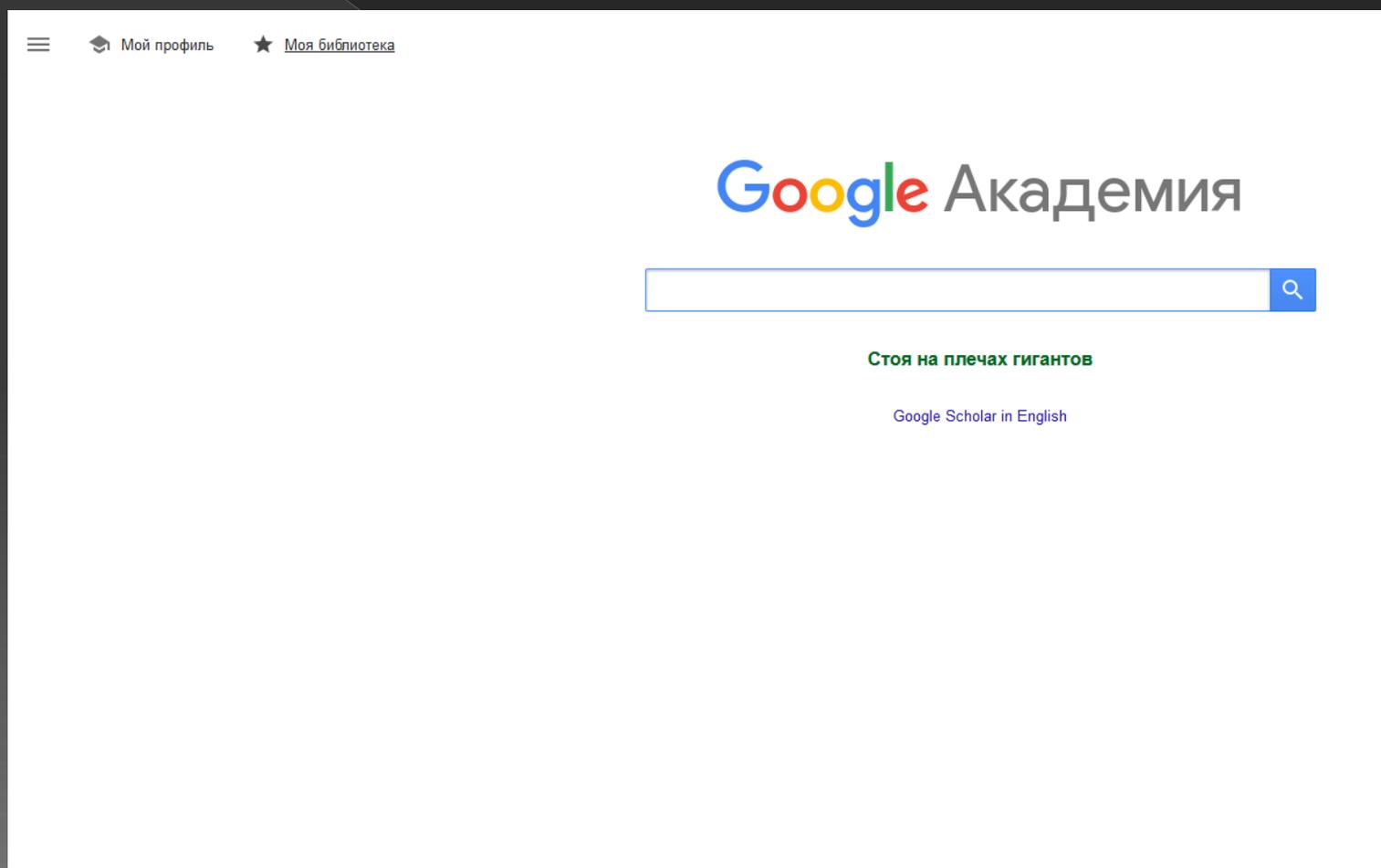
в заголовке статьи

Показать статьи следующих **авторов:**   
напр., *Семенов* или *"Каплан И. А."*

Показать статьи, опубликованные в следующих **изданиях:**   
напр., *"Наука и жизнь"* или *"Природа"*

Показать статьи, датированные следующим **периодом:**  —   
напр., *1996*

Также Вы можете воспользоваться простой формой поиска, перейдя на страницу <https://scholar.google.com>





Статья в библиотеке

Выбрать даты

По релевантности

По дате

включая патенты

показать цитаты

Создать оповещение

Статья не в библиотеке

Отмечаем звездочкой статьи, которые нужно добавить в «Мою библиотеку»

**[HTML] Жанравая форма трыялета (у творчасці М. Багдановіча і паэтаў Берасцейшчыны)**

НМ Борсук - Вестник Полесского государственного университета ..., 2009 - cyberleninka.ru  
 ... Федарцова, Г. Сшша). У штэрв'ю С. Амьяльчук адзначаю: «На пачатку творчага шляху ураш і сэння хвалююць жанравыя пошукі М. Багдановіча. Напісаныя мною **трыялет**, напаусанет, - гэта пад уплывам беларускага класша» ... **Трыялет** (франц ...

☆ Цитуруецца: 1 Похожие статьи Все версии статьи (3) »

[HTML] cyberleninka.ru

**[PDF] Асаблівасці фразеалагізмаў з кампанентам "душа"**

АМ Драгун - 2017 - elib.belstu.by  
 ... Напрыклад, Юрка Голуб стварае нізку адычных трыялетаў, якія адпаведна носяць назвы «**Трыялет** каменя», «**Трыялет** Вялікадня», «**Трыялет** аркестра», «**Трыялет** сшытка», «**Трыялет** аркуша», «**Трыялет** лістапада», «**Трыялет** поўначы» ... 2. Моркаўка А. **Трыялет** ...

☆ » »

[PDF] belstu.by

**Жанр трыялету ў паэзіі Гальяша Леўчыка і Алеся Петрашкевіча**

Г. Флейта - Białorutenistyka Białostocka, 2014 - cejsh.icm.edu.pl  
 ... Засяродзімся на трыялетах, сярод якіх ёсць перакладзеныя з ін-шых моў. **Трыялет** "Жаваранка" у песні носяцца над нівай" з'яўляецца арыгінальным творам паэта ... **Трыялет** мае дзве рыфмы паводле сумяшчальнасці паэтычных радкоў ...

☆ » Все версии статьи (4)

[PDF] icm.edu.pl

**[HTML] Зависимость цвета в поэтических произведениях от временных и объектных архетипов**

ТН Федарцова - Труды БГТУ. Серия 5: Политология, философия ..., 2009 - cyberleninka.ru  
 ... Безу-моуна, гэты **трыялет** медытатыуны, бо логіку думкі творцы можна уявіць як панарамны паказ бясконца зменлівага ж'іцця ... Разгледзім пейзажны **трыялет** сакральнага гучання сучаснага мастака прыгожага слова ...

☆ » Похожие статьи Все версии статьи (2) »

[HTML] cyberleninka.ru

**MŁODE POKOLENIE POETÓW WOBEC BIAŁORUSKIEJ TRADYCJI LITERACKIEJ**

К Bortnowska - ceool.com  
 ... 2006, s. 84. 8 Наталля Русецкая, **Трыялет**, w: eadem, Два бяссонні, Mińsk 2004, s. 38. 9 Zob. Міхась Башура, **Трыялет**, w: idem, Паліванне на мух са шланга, Mińsk-Sankt Petersburg 2002, s. 56. 10 Zob. Аксана Спрычан, Бабулін ...

☆ » Похожие статьи

**[PDF] МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРИНОШЕНИЕ МАКСИМУ БОГДАНОВИЧУ**

АС Алпатова, ВИ Лисовой - gnesinstudy.ru  
 ... 8 певіце Ольге Фурман, романс «**Трыялет**» («Триолет») – выдаючомуся беларускому певцу і дзятелю культуры Беларусі, лауреату Государственной ... Байка» («Ворона и чиж. Басня»), «**Трыялет**», «Не кувай ты, шэрая зязюля», «Ахвяра красе» и «Завіруха» ...

☆ » Похожие статьи Все версии статьи (2) »

[PDF] gnesinstudy.ru

# Так выглядит «Моя библиотека» после добавления в неё работ

Google Академия

Поиск в моей библиотеке

Моя библиотека

Моя библиотека  
Корзина  
Управление ярлыками...

За все время  
С 2018  
С 2017  
С 2014  
Выбрать даты

Показаны все статьи в вашей библиотеке  
Искать вместо этого: триолет

**Полного текста нет**

- Синергетический потенциал твердых форм стиха  
АВ Останкович - European Social Science Journal, 2014 - elibrary.ru  
АННОТАЦИЯ: Статья содержит обоснование правомочности синергетического подхода при изучении поэзии. В ней синергетически осмыслены такие твердые формы стиха, как сонет, триолет, рондо, рондель, циклические и жанрово-тематические  
📄 Цитируется: 2 Похожие статьи
- Синергетический потенциал твердых форм стиха (рондо, рондель, триолет) **[PDF] ncfu.ru** **Есть полный текст**  
АВ Останкович, ЕВ Шпак - ВЕСТНИК, 2013 - ncfu.ru  
Конкретная литературоведческая проблематика только становится предметом рассмотрения синергетики, хотя литературу в целом можно считать синергетической системой: «Присутствие в системе «литература» прямой связи, идущей от автора  
📄 Цитируется: 2 Похожие статьи Все версии статьи (4) »
- Освоение белорусской версификацией твердых стихотворных форм: газель, хоку **[HTML] cyberleninka.ru**  
ТН Федарцова - Труды БГУ. Серия 5: Политология, философия ..., 2012 - cyberleninka.ru  
В статье рассмотрены пути развития твердых стихотворных форм во второй половине XX столетия, их стремление к синтезу со стабильными жанрами. Обосновано и подтверждено анализом конкретных произведений развитие газели в белорусской  
📄 Все версии статьи (2) »
- Асваенне беларускай версіфікацыяй цвёрдых вершаваных формаў: газель, хоку **[PDF] belstu.by**  
ТМ Федарцова - 2012 - elib.belstu.by  
У публікацыі разгледжаны шляхі развіцця цвёрдых вершаваных формаў у другой палове XX ст., іх імкненне да сінтэзу са сталымі жанрамі: элегіяй, одай, байкай і г. д. Абгрунтавана і пацверджана аналізам канкрэтных твораў развіцця газелі ў беларускай  
📄 Все версии статьи (2)
- Жанравая форма трыялета (у творчасці М. Багдановіча і паэтаў Берасцейшчыны) **[HTML] cyberleninka.ru**  
НМ Борсук - Вестник Полесского государственного университета ..., 2009 - cyberleninka.ru  
В статье делается первая попытка в белорусском литературоведении представить достижения поэтов Брестчины в плане преемственности традиций М. Богдановича по овладению такой жанровой формой, как триолет. Творчество белорусского классика и  
📄 Цитируется: 1 Похожие статьи Все версии статьи (3) »

# Пример авторского профиля



**Alexandr Kolyshko (A.M. Kolyshko, A.M. Kolyszko)**  
**Александр Колышко (А.М. Колышко)**

✉ [ПОДПИСАТЬСЯ](#)

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

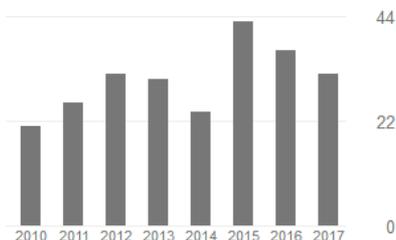
Подтвержден адрес электронной почты в домене grsu.by

[психология образования](#) [психологическое консультирование](#)

НАЗВАНИЕ	ПРОЦИТИРОВАНО	ГОД
<a href="#">Психология самоотношения</a> АМ Колышко Гродно: ГрГУ	137	2004
<a href="#">Mechanisms of the national character stereotype: How people in six neighbouring countries of Russia describe themselves and the typical Russian</a> VR Anu Realo, Jüri Allik, Jan-Erik Lönnqvist, Markku Verkasalo, Anna ... European Journal of Personality 23 (3), 229–249	60	2009
<a href="#">Профессиональное самоотношение личности и методика его психологической диагностики</a> КВ Карпинский, АМ Колышко Гродно: ГрГУ	44	2010
<a href="#">Особенности межличностного взаимодействия педагогов с различными типами самоотношения</a> АМ Колышко Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серія 1, 172-178	9	2001
<a href="#">Структурно-содержательные особенности самоотношения учителя как фактор межличностных отношений с учениками</a> АМ Колышко Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка	3	2012
<a href="#">Формирование профессиональной идентичности студента в контексте его работы с научным текстом</a> АМ Колышко БГУ	3	2011
<a href="#">Психическая регуляция репродуктивных решений</a> НВ Кисельникова, АМ Колышко, КВ Карпинский, ПР Галузо, ... Актуальные проблемы психологии личности и социального взаимодействия, 48-56	2	2014
<a href="#">Самоотношение учителя в контексте формирования личности ученика</a> АМ Колышко	2	2011

Процитировано [ПРОСМОТРЕТЬ ВСЕ](#)

	Все	Начиная с 2013 г.
Статистика цитирования	263	167
h-индекс	4	3
i10-индекс	3	3



Соавторы

-  [Konstantin Karpinski, K. V. Karpinski,...](#)  
Гродненский государственный ...
-  [Anu Realo](#)  
University of Warwick, UK and U...
-  [Jüri Allik](#)  
University of Tartu, Professor of ...
-  [Liisi Kõõts-Ausmees](#)  
Department of Psychology, Unive...
-  [Anna Kwiatkowska](#)  
Instytut Psychologii PAN
-  [Павел Романович Галузо \(P R Galuzo\)](#)  
Гродненский государственный ...
-  [Тамара Константиновна Комарова](#)  
Гродненский государственный ...

# Пример профиля организации

## Обновите статьи

Найдены обновления для ваших статей.

[ОБНОВИТЬ](#)

## Соавторы

Найдены профили ваших соавторов.

[ДОБАВИТЬ](#)



## Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

[ПОДПИСАТЬСЯ](#)

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Yanka Kupala State University of Grodno

Подтвержден адрес электронной почты в домене grsu.by - [Главная страница](#)

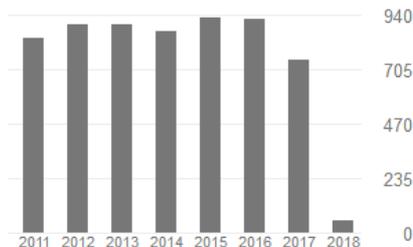
YKSUG

Процитировано

[ПРОСМОТРЕТЬ ВСЕ](#)

Все Начиная с 2013 г.

	Все	Начиная с 2013 г.
Статистика цитирования	9507	4439
h-индекс	46	29
i10-индекс	219	115



Соавторы

[ИЗМЕНИТЬ](#)

- Ilya Zavodnik  
Гродненский государственный ...
- Elena Lapshina  
Гродненский государственный ...
- Dmitry V. Guzatov  
Yanka Kupala State University of...
- Nefyodov L (Nefedov L) , ЛИ Нефёдо...  
Гродненский государственный ...
- Konstantin Karninski K. V.

<input type="checkbox"/>	НАЗВАНИЕ	ПРОЦИТИРОВАНО	ГОД
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Enhanced luminescence of CdSe quantum dots on gold colloids</a> O Kulakovich, N Strekal, A Yaroshevich, S Maskevich, S Gaponenko, ... Nano Letters 2 (12), 1449-1452	609	2002
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Active magneto-plasmonics in hybrid metal-ferromagnet structures</a> VV Temnov, G Armelles, U Woggon, D Guzatov, A Cebollada, ... Nature Photonics 4 (2), 107-111	379	2010
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Energy transfer in aqueous solutions of oppositely charged CdSe/ZnS core/shell quantum dots and in quantum dot- nanogold assemblies</a> R Wargnier, AV Baranov, VG Maslov, V Stsiapura, M Artemyev, M Pluot, ... Nano Letters 4 (3), 451-457	253	2004
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Photoacoustic imaging of living mouse brain vasculature using hollow gold nanospheres</a> W Lu, Q Huang, G Ku, X Wen, M Zhou, D Guzatov, P Brecht, R Su, ... Biomaterials 31 (9), 2617-2626	211	2010
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Thioflavin T as a molecular rotor: fluorescent properties of thioflavin T in solvents with different viscosity</a> VI Stsiapura, AA Maskevich, VA Kuzmitsky, VN Uversky, IM Kuznetsova, ... The Journal of Physical Chemistry B 112 (49), 15893-15902	198	2008
<input type="checkbox"/>	<a href="#">Spectral properties of thioflavin T and its complexes with amyloid fibrils</a> ES Voropai, MP Samtsov, KN Kaplevskii, AA Maskevich, VI Stepuro, ... Journal of Applied Spectroscopy 70 (6), 868-874	182	2003

По вопросам регистрации в системе Google Scholar обращайтесь в отдел библиотечных информационных технологий  
Ожешко, 22, каб. 116а; тел. 74-43-78

Мисюкевич Светлана Мечиславовна  
[misiukevich\\_sm@grsu.by](mailto:misiukevich_sm@grsu.by)

Флейта Анна Александровна  
[Flejta\\_AA@grsu.by](mailto:Flejta_AA@grsu.by)